

GARMER & THESINGER EXPRESS

Maandelijks Nieuwsblad voor Garmerwolde
Thesinge en omstreken

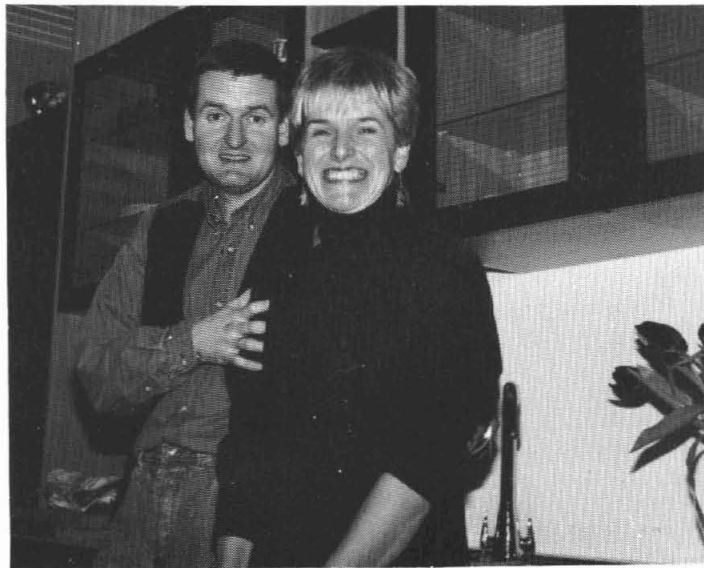
19e jaargang februari 1994

Verbouwende 'Dinkies' in Garmerwolde

Er zijn meer 'Dinkies' in Garmerwolde dan je denkt. Je weet wel, van die mensen met 'Double Income' en 'No Kids'. Ze zijn rond de dertig jaar, althans de stellen die ik voor G&T met een bezoek vereerde. Het begon met één stel, dat al jaren aan het verbouwen was. Al snel bleken er nog veel meer te zijn. Ik bezocht er vier. Wat is er zo aantrekkelijk aan Garmerwolde dat ze hier het huis van hun dromen willen realiseren? En dan nog wel eigenhandig!

Hildebrandstraat 57

Van Jan (30) en Antje Havenga (30) kan niet gezegd worden dat ze het dorp niet kenden. Jan kent alle hoeken en gaten, hij is er geboren en getogen. Wie Garmerwolde een beetje kent, weet dat hier meer Havenga's wonen. Allemaal familie. De één nog handiger dan de ander. Daar wil Jan niet voor onder doen. Hij heeft in de loop der jaren veel verbouwingen zien gebeuren onder andere nadat de ouderlijke boerderij was afgebrand. Ogen en handen heeft hij goed gebruikt en toen dan zijn buurman aan de Hildebrandstraat kwam met het plan om de premie-A woning achter met een erker uit te bouwen, waren Jan en Antje niet meer te houden. Er werd een rigoureuus plan ontwikkeld, waar de nog nieuwe garage aan opgeofferd moest worden. Anders kon de heimachine er niet bij. De woning is naar achteren toe uitgebreid en verbreed en uiteraard is er op de verdieping ook een en ander bij gekomen. Al drie jaar lang steken ze er al hun vrije uurtjes in. Bij



Jan en Antje Havenga. (Foto: Henk Remerie)

sommige klussen was hulp van anderen onontbeerlijk, maar als het even kan, doen ze het allemaal zelf. Jan blijkt een doordouwer te zijn: wat die in z'n hoofd heeft, komt er via zijn handen weer uit. Praten doet ie wat minder, vindt hijzelf. Antje wil zich graag laten afleiden door bezoek of telefoon, maar staat ondertussen voor 100% samen met Jan voor de klus die ze zichzelf gesteld hebben. Ze zijn naar hun gevoel over de helft na drie jaar. Ze zouden hetzelfde niet over willen doen, want het was niet altijd even leuk. De tegenslagen met de vloer, over die ellende praten ze nu lachend, terwijl Antje toentertijd de kopjes op het beton kapot smeed. Als je nu door het huis loopt, ziet hoe gaaf ze alles afwerken, dan voel je dat ze met hart en ziel bezig zijn aan hun huis. Een badkamer waar je je met het grootste genoegen uren zou terugtrekken om weer tot je zelf te komen, een keuken als een plaatje zo nieuw en glanzend als je

maar één keer in je leven krijgt. Zo is elk stuk wat ze af krijgen een nieuwe energiebron voor de volgende stap die ze nog moeten zetten. Wat als alles af is? Nou duurt dat nog wel een paar jaar, maar Jan heeft al allerlei visioenen: hij ziet zichzelf weer muziek spelen (saxofoon), droomt van pianoles (een

vleugel zou niet misstaan in hun kamer). Ook wil hij graag achter de computer. Hij ziet zichzelf al zitten boven in de werkkamer met dakterras. Vergat ik te vragen waar die andere kamers boven voor zijn?

Dorpsweg 48

Dick Groenhagen moet nog steeds een borrel halen bij Marcel Jettinghoff (30) en Marjam Kotta (35) aan de Dorpsweg. Hij tipte hen tijdens de dansles in De Leeuw toen het pand van Terpstra te koop kwam afgelopen jaar. Via Tonnis en Linda (Oude Rijksweg) zaten ze vanuit Levenborg hier op de dansles. Ze zochten iets vrijstaands, oud geen probleem, met grote knutselruimte en niet te duur. Liefst aan het water. Dat laatste is het niet geworden, al kunnen ze af en toe kano's voorbij zien komen (op de kar van de overbuurman Stollenga). Marcel en Mirjam werken ook allebei full-time, in de stad. Van oorsprong komt hij uit Rotterdam. Marjam heeft



Marcel Jettinghoff en Marjam Kotta. (Foto: Henk Remerie)

hij tijdens zijn diensttijd in Roosendaal leren kennen en mee naar het Noorden gekregen. Samen hebben ze al tien jaar Lewenborg achter zich. Hoewel ze aan dit huis nog veel willen doen, zijn ze niet van plan hun gewone (uitgaans)leven daar aan op te offeren. In etappes pakken ze het huis aan. Het dak is van de zomer vernieuwd. Daar hebben ze deskundige hulp bij ingeschakeld. Voor het overige wil Marcel zoveel mogelijk zelf doen. Nu is hij bezig van de drie ruimten voor één grote woonkamer te maken. Ze leven ondertussen in een klein kamertje, slapen provisorisch op zolder en weten nog niet precies hoe het allemaal moet worden. Hij noemt zichzelf een handige knaap, die altijd wat om handen wil hebben. Hij weet meer van auto's dan van huizen. Als hij niet weet hoe het moet, steekt hij zijn licht elders op.

Oude Rijksweg 29

Zo blijkt Marcel regelmatig te rade te gaan aan de Oude Rijksweg, waar de boerderij van Ebeling onder handen wordt genomen door Luuk van Schaick (30) en Vera van Beers (27). Luuk weet wel degelijk waar hij mee bezig is. Het is het tweede huis dat hij verbouwt, al was het vorige klein en deze groot. Ze hebben ook bewust gezocht naar een opknapper, met een

grote tuin en zodanig gelegen dat het op de route lag voor hun werk. Vera moet dagelijks naar Delfzijl, Luuk naar de stad. Hij is werkzaam in de sfeer van woning- en winkelinrichting, heeft in de bouwvak gezeten. Behalve het feit dat hij een doener is, heeft hij ook een bouwkundige opleiding. Ook zij zijn van de zomer begonnen met het dak te vernieuwen. Bijna de hele binnenboel van het pand is er inmiddels uitgesloopt, op de draagmuren na. Wonen doen ze dan ook niet in dat pand. Hun tijdelijke verblijf (voor een aantal jaren) hebben ze gecreëerd in de voormalige kippeschuur achter het huis. Nou klinkt dat heel erg, maar als je ziet wat ze er van gemaakt hebben, dan is dat nog wel een tijdje vol te houden. Dat geeft hen ook de gelegenheid om de komende jaren niet al te overspannen met deze enorme verbouwing bezig te zijn. Ze gaan zeer planmatig te werk, Luuk met het huis en Vera met de tuin. Alles is op papier tot in de puntjes uitgewerkt. Ze weten bij de meeste dingen al hoe het er over zoveel jaar uit moet zien. Beiden houden ervan het meteen goed te doen en af te maken waar ze mee bezig zijn. Hoeven niet alles tegelijk aan te pakken maar kunnen gefaseerd denken en werken. Nemen ook altijd rustig de tijd voor opdoen van ideeën. Totdat het plan zich gevormd



Vera van Beers en Luuk van Schaick. (Foto: Henk Remerie)



Hilko Duursema en Jeanette Miedema. (Foto: Henk Remerie)

heeft en dan wordt het uitgevoerd. Nu zijn ze nog maar een jaar bezig, maar aan de hand van wat ze vertellen en wat ze op tekening laten zien, kun je je al bijna een voorstelling maken hoe het er te zijner tijd uit gaat zien. Luuk scheidt er bovendien genoeg in geen standaard kastjes en inrichtingen te gebruiken. Hij ontwerpt en maakt bij voorkeur alles zelf. Hangen voor de buis vindt hij zonde van de tijd. Hij voelt zich het lekkerst als hij creatief en produktief bezig is. Vera gunt zichzelf nog weleens de rust van een boek als Luuk haar hulp tenminste niet dringend nodig heeft. En zoals ze zelf zegt: 'De lichamelijke energie die een ander in sporten steekt, stop ik in het huis en in de tuin. En daar voel ik me lekker bij.' Van Garmerwolde kennen ze nog niet zoveel. De Leeuw hebben ze ontdekt, de aanspraak van belangstellenden uit de buurt vindt de praatgrage Luuk wel leuk. Vanwege het jaargetij zijn ze nu wat meer binnen bezig en komen zodoende ook minder mensen tegen. Daarvoor komen ze op De Bluesavond en Oudejaarsnacht naar De Leeuw. Zo leren ook zij Garmerwolde kennen.

Dorpsweg 22

In De Leeuw maakte ik voor het eerst kennis met Jeanette Miedema (27). Zij blijkt sinds half augustus met Hilko Duursema (28) achter de boomgaard te wonen. Een onopvallende plek, Dorpsweg 22. Een niet al te groot oud huis met veel grond, 3000 m². Hilko komt zelf van

het platteland (Sauwerd). Zoals hijzelf zegt 'least' hij af en toe schapen via kennissen om het gras kort te houden. Wat hen ook leuk lijkt, is een paard achter het huis. 'Mischien is er wel iemand in de buurt die nog een plek zoekt voor zijn paard,' mijmert Hilko. Jeanette rijdt zelf ook. Beiden hebben een baan buiten de stad. Jeanette zet Hilko dagelijks af in Hoogezand en rijdt dan door naar Zuidlaren, waar zij haar werk heeft. Op terugweg pikt ze hem weer op. Aan het huis is door de vorige bewoner al het een en ander gedaan. Het is nog niet af. Plafonds liggen nog open. Ook denken ze wel in de richting van uitbreiding. Hilko probeert zijn plannen op de tekentafel uit te werken. Noch Hilko noch Jeanette had enige binding met Garmerwolde. Via de makelaar zijn ze op het spoor van dit huis gekomen. Binnenkort maken ze een reis naar Mexico. Jeanette heeft die reis gewonnen met het inleveren van een slagzin. Ze knopen daar zelf een paar weekjes aan vast. Het blijkt dat Hilko al meer van de wereld gezien heeft dan van Garmerwolde. Hij heeft als stuurman op de grote vaart gezeten. Dat scheidt meteen een band, want wij varen ook, al kun je dat geen 'grote vaart' noemen. Beiden kennen we bijvoorbeeld de vuurtoren van Schiermonnikoog van binnen. Het is duidelijk dat we daar op een ander moment nog wel eens over door zullen praten.

Veel te ontdekken

Wat ik ook heb gevraagd aan al deze werkende en verbouwendertigers, is of zij wel eens nagedacht hebben over het leveren van een bijdrage aan de instandhouding van de school. Geen van allen sloot het bij voorbaat uit, maar niemand had nog concrete voornemens om het kindertal van Garmerwolde te laten toenemen. In het jaar 2000 hopen we in de G&T te kunnen berichten hoe het verder is gegaan met de planning en verbouwingen van deze 'Dinkies'.

Els Knol-Licht

Wist-U-dat

- de Feestdriedaagse in Garmerwolde dit jaar toch op 30 juni en 1 en 2 juli wordt gehouden? Op de andere data bleek al iets anders te zijn gepland!
- de voorjaarsvergadering van de Vereniging Dorpsbelangen Garmerwolde op maandagavond 14 maart a.s. is?

Toneel in Thesinge

Molenzicht, 5 februari
Toneelvereniging VIOD
speelt 'Kontakt met Kootje'

Het aardige van een blijspel is eigenlijk dat het verhaal er nauwelijks toe doet. De gebruikelijke verwickelingen, misverstanden en problemen zijn nooit uit het leven gegrepen en bovendien loopt het met iedereen goed af.

Dat is ook het geval bij 'Kontakt met Kootje', geschreven door Hans Wijngaarden, waarbij de verstokte vrijgezel Wilm uiteindelijk tóch in de armen valt van huishoudster Dien. De weg naar dit 'happy end' liep tijdens de première soms gesmeerd en soms nog tamelijk stroef; regisseur Arend Kampen stond aan de zijlijn zichtbaar nerveus te kijken naar het resultaat van maandenlang repeteren. Jannie ten Cate zette op het toneel een mooie en herkenbare huishoudster Dien neer, terwijl Kees ten Cate (Wilm) keurig de hulpeloosheid uitstraalde die voor zo'n vrijgezel gebruikelijk is. Het optreden van Krelis en Lena (Joop Blaauw en Roelie Dijkema)

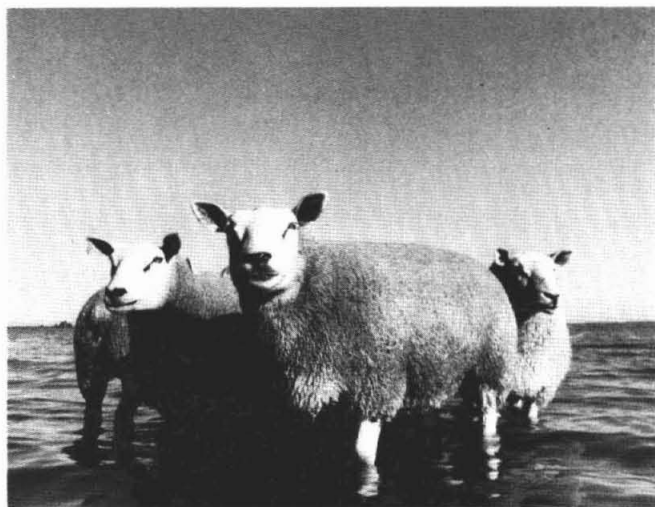


Trijn Dijkstra als Kootje en Kees ten Cate als Wilm. (Foto: Teunis Ton)

zorgde voor de komische noot, hoewel het even wennen was om Roelie te zien in de rol van onderdanig, superdom vrouwtje. Hennie Reinders en Greet Blokzijl speelden de twee jolige meiden die 'oom Wilm' weleens even zouden inpeperen dat hij een contactadvertentie had geplaatst (en dus droomde over ene fraaie Kootje), terwijl hij toch zo'n allerbeste huishoudster had met wie hij natuurlijk moest trouwen. Trijn Dijkstra en Harrie Blokzijl speelden de grappige dubbelrol: Trijn als zogenaamde Kootje en Harrie als zogenaamde broer.

VIOD heeft in haar samenstelling de laatste jaren enige gevoelige verliezen geleden: 'sterspeler' Johan Suur verhuisde en een andere zeer herkenbare figuur op het toneel was toch Jan Slump. Maar dat er hard wordt gewerkt om dit gemis op te vullen, was duidelijk. 'Kontakt met Kootje' was voor de tweede en de derde voorstelling (op 12 en 19 februari) volledig uitverkocht en zoals gewoonlijk gaat het gezelschap ook nog voor twee voorstellingen 'de provincie in'.

Elisabeth Tolenaar



De tijd dat je met een oudedagsvoorziening automatisch je schapjes op het droge had is voorbij.

Toch wilt u straks wel zo blijven leven zoals u dat nu doet. Om daarvoor te kunnen zorgen hebben we het Rabo Pensioen Plan ontwikkeld.

Een plan dat rekening houdt met uw persoonlijke omstandigheden en wensen. Binnen het

Met een Rabo
**Pensioen Plan heeft u
 ze zo op het droge.**

Rabo Pensioen Plan heeft u de keus uit verschillende mogelijkheden.

De Premiepolis, als u regelmatig wilt storten.

De Koopsompolis, als u elk jaar wilt beslissen of u wel of niet stort.

En de Lijfrentepolis voor een direct ingaande lijfrente uitkering. Onze adviseurs rekenen het u graag voor.

Rabobank

Rabobank. Aangenaam.

RABOBANK Bedum - Ten Boer e.o.

**1 maart is het dan zover,
 vanaf dinsdag 1 maart
 staan wij voor u klaar!**



**Installatie bedrijf
 Thesinge v.o.f.**

Kerkstraat 1
 9797 PD Thesinge
 Tel. 05902 - 4536
 Fax. 05902 - 4693

M. Ritsema, Bedum tel. 05900 - 13830

K. v.d. Veen, Kolham tel. 05980 - 93504

Dorpsbelangen praat met B&W

Op woensdagavond 9 februari heeft het halfjaarlijkse overleg tussen Dorpsbelangen Thesinge en B. & W. van de gemeente Ten Boer weer plaatsgevonden. Er was zoals gewoonlijk een overvolle agenda en de voorzitter (ditmaal ondergetekende) had er een zware dobber aan om de vergadering op een redelijke tijd te laten eindigen. Voor ik U enigszins op de hoogte breng van alles wat er besproken is (ja, ja, we leren het politieke taalgebruik al!), wil ik eerst even de sfeer van deze vergaderingen schetsen.

Langzaam

Voor ons gaat alles te langzaam, en eigenlijk begrijpen we ook niet waarom er nooit geld genoeg is om al onze fantastische ideeën uit te voeren, en waarom de gemeente altijd nog weer met de provincie en andere overheidsinstanties moet overleggen enzovoort, enzovoort. Burgemeester Blok legt echter altijd weer even geduldig als vriendelijk aan ons uit dat ook de gemeente verantwoording af te leggen heeft aan de Raad enz. enz., wethouder Van der Laan legt uit dat ook de provincie een bepaalde zeggenschap heeft over ons dorp en tot slot meldt wethouder Boekhoudt dat onze plannen goed zijn maar er een financieel plaatje aanhangt, en dat het geheel niet meer binnen de begro-

ting 1994 past! Nu moet U uit dit verhaal niet de indruk krijgen, dat deze vergaderingen in een akelige sfeer verlopen. Integendeel. Het zijn constructieve bijeenkomsten (alweer dat politieke taalgebruik), en ondanks bepaalde meningsverschillen wordt er ook best nog veel gelachen en stappen we weer als vrienden de kroeg uit.

Wat gebeurt er in '94?

Terzake, als positief punt is er te melden dat er ook in 1994 weer Fl. 10.000,- is voor onderhoud aan de molen. Het onderhoud aan het fietspad Thesingerlaan, het voetpad Schutterlaan en De Dijk is voor 1994 opgenomen. Verder streeft de gemeente ernaar in 1994 tot een definitieve, voor ALLEN (dus ook voor de dorpsbewoners) bevredigende oplossing te komen voor ons dagelijkse drempelprobleem. Er zit goede voortgang in de realisatie van de nieuwbouw aan de Bakkerstraat en waarschijnlijk wordt er dit jaar een begin gemaakt met de fiets en kanoroutes naar Thesinge in het kader van het Gewestplan Noorddijk. Ook was de gemeente onder de indruk van de fraaie tekeningen, welke onze schooljeugd heeft gemaakt om als ludieke, alternatieve verkeersnelheidsremmende maatregelen te dienen aan de Kerkstraat, tegenover de school. De gemeente zal in overleg met de verkeerscommissie de mogelijkheid tot plaatsing onderzoeken. De

jeugd kan tevens tevreden zijn over het feit dat er geld op de begroting 1994 staat voor een basketbal voorziening, ondanks dat de jeugd nog wel een aantal "heitjes voor een karweitje" zal moeten doen om dit bedrag voldoende te doen zijn. Ook dient de beste plaats voor een dergelijke voorziening nog zorgvuldig overwogen te worden (N.B., dit is een heel veelbetekenende politieke uitdrukking, wat zoveel betekent als "jullie moeten nog wel even geduld hebben")

Teleurstelling was er bij ons over het feit dat er geen banenpooler aangesteld kon worden bij de dorpsvereniging, omdat de overheid de geldkraan dichtgedraaid heeft. En dat nota bene twee weken nadat wij op verzoek van de gemeente een fantastisch plan voor een banenpooler "Dorpsmeester" ingediend hadden. Samen met de gemeente zijn we teleurgesteld over de GADO. Begrepen Peter en ik op 13 januari nog tijdens de raadscommissie vergadering dat alleen de dorpen Ten Post en Winneweer echt ZWAAR de klos waren wat betreft de beperking van de dienstregelingen, nu blijkt dat de GADO onze half twee bus naar de stad wil verschuiven naar half vier. En wie wil om die tijd nog naar de stad? Wij gaan bezwaar aantekenen bij de GADO en de gemeente zal onze bezwaren ondersteunen. Maar, ook de gemeente kan de GADO niet

dwingen. En de GADO? Juist, die hebben geen geld voor onrendabele lijnen. En wij? Natuurlijk,.... wij wachten op de belbus en de regiotaxi. Wanneer die komen?...

Toeristisch Thesinge

Het laatste agenda punt was "TOERISTISCH THESINGE". De gemeente en Dorpsbelangen zijn het er over eens dat het voor de leefbaarheid van ons dorp op middellange termijn belangrijk is dat het dorp levendig blijft en aantrekkingskracht houdt op jonge gezinnen. Kleinschalig, milieuvriendelijk toerisme kan daartoe een mogelijkheid bieden. Ook hier geldt hopelijk "al het goede komt langzaam" en daarom hopen we hier na de volgende vergadering op terug te komen wanneer er mogelijk meer concreets te melden valt over dit onderwerp.

Wie meer wil weten over wat er besproken is, wordt bij deze uitgenodigd contact met een van de leden van Dorpsbelangen op te nemen.

Henk Busscher

Wist u dat

- staatssecretaris Gabor (van Landbouw) op vrijdag 18 februari in dorps huis De Leeuw was, op bezoek bij de landbouwvereniging? (zie volgende krant!!).

"Hé Jan, hebben de burens nu alwéér een nieuwe bank?"

Nee! Want door het unieke leerverf-procedé van Allround Lederservice is hun bankstel weer als nieuw.

Duur? Nee, zeker niet in verhouding met de aanschafprijs. Bel voor meer informatie: 050-424205

ALLROUND

LEDER SERVICE

J.E.G. Ruiter Tel. 050-424205

Oude Rijksweg 20 9798 PB Groningen / Garmerwolde

AANNEMERSBEDRIJF

H.J. HAVENGA

nieuwbouw
verbouw en
onderhoud

oude rijksweg 11
GARMERWOLDE
tel. 050-416501

Een nieuwe jeugddrumband

De Harmonie is onlosmakelijk met Garmerwolde verbonden; een drumband hoort op dezelfde manier bij de Harmonie. Maar dit laatste dreigde mis te gaan. Door uittreding van leden waren er op het laatst nog maar twee over. En dat is een beetje te weinig.

De drumband bestond voor het grootste deel uit oudere jongeren, die er niet zo veel zin meer in hadden. Wat bovendien nog een rol speelde: er zaten ook een aantal middelbare scholieren op en het werd door de vriendjes op school gek gevonden dat je lid bent van een muziekkorps. Dus zeiden ze: 'We doen het niet langer.'

Drum in pauze

Waarom hoort er een drumband bij een Harmonie? Daar zijn twee redenen voor. In de eerste plaats hoort het er gewoon bij en in de tweede plaats is het voor de muzikanten een soort pauze als de drumband speelt tijdens het marslopen. Het is namelijk niet vol te houden om een uur achter elkaar te lopen en te spelen. Wanneer je op een auto zit, lukt het nog wel. Om deze redenen heeft de Harmonie pogingen gedaan om opnieuw een drumband samen te stellen.

Van start

In het voorjaar van 1993 zijn Wilma Tammeling en Jan



Trommels in Garmerwolde, v.l.n.r. Jelmer Zijlstra, Johan Tammeling, Hilde Remerie, Riëtje v.d. Molen. (Foto: Henk Remerie)

Spanninga bij alle mensen in het dorp langs geweest, die kinderen hebben die er eventueel voor in aanmerking zouden komen. Het resultaat was positief. Er meldden zich vrij veel kinderen aan en in november gingen de lessen van start. De eerste maand was er een kennismaking hoe of alles ging. In die maand konden ze beslissen of ze het wel of niet leuk vonden. Uiteindelijk bleven er tien kinderen over, een mooi groepje om mee te beginnen.

Stokken mee naar huis

De heer E. Noordhof uit Delfzijl geeft les; hij is heel bekend in de muziekwereld. Hij heeft z'n hele leven, zo'n 45 jaar lang, al aan kinderen les

gegeven. Bovendien is hij jarenlang dirigent geweest van Concordia in Siddeburen. De manier waarop hij les geeft is heel praktijkgericht. De jongelui moeten natuurlijk eerst leren noten lezen, maar als dat achter de rug is, komt het leuke werk.

De kinderen kregen direct een paar trommelstokken mee naar huis om te kunnen oefenen. Ze kregen elke maandagavond les in groepjes van drie. Eind januari kregen ze allemaal een trommel mee naar huis, om het geleerde ook in praktijk te kunnen brengen. Nu wordt er elke maandag een uur gezamenlijk gerepeteerd in het gymlokaal, van half zes tot half zeven. Thuis moet er natuurlijk ook flink geoefend

worden en ik denk dat menig ouder de vingers af en toe in de oren steekt. Maar het gaat al best goed.

Samen met Thesinge

Voordat de drumband zover is dat ze mee kunnen lopen, duurt nog wel even. Maar er is een oplossing gevonden door samen te gaan werken met Juliana uit Thesinge. Er worden gezamenlijk stukken ingestudeerd en gezamenlijk gespeeld. Maar misschien is er zoveel enthousiaste jeugd in Garmerwolde dat er over een aantal jaren weer een volledig korps is?

Detta van der Molen.

KWALITEIT
is Onze Prioriteit

DE MEUBELKIST

Leuke collectie geloofd grenen meubelen, veelal uit eigen werkplaats, die aan uw specifieke wensen aangepast kan worden.

Folkingestraat 5
9711 JS Groningen
050-139393

Werkplaats
050-417517
Grasdijkweg 8
Garmerwolde



Bloemenhuis

Inja

Ticheldobben 5
Ten Boer
Tel.: 05902 - 2150

TEN BOER

Wie slager Siegers kent, zoekt niet.

Wie zoekt, kent slager Siegers niet.

R. H. SIEGERS
Uw slager



05902-1272

**Is uw auto
een goede auto ?**

Natuurlijk,

als u hem maar goed laat onderhouden.

Siem Bijman heeft de juiste apparatuur en goed opgeleide monteurs in huis om alle merken auto's in topconditie te houden en te brengen.

Op al onze reparaties 3 mnd. BOVAG garantie

Siem Bijman

allround Autobedrijf

Groene Zoom 1 Ten Boer, tel. 05902-1494

Echte blokfluitspeler geeft fluitles

Hebt u het al gehoord? Er is een blokfluitschool opgericht in Garmerwolde! Ene Ronald Moelker uit Oudeschans geeft er les. Hoe komt zo'n man nu in Garmerwolde terecht? Om dat (en nog meer) te weten te komen, had de G&T een gesprek met hem.

De heer Moelker: 'Tot voor kort woonde ik in Groningen; daar gaf ik onder andere les aan mevrouw Hartog aan de Dorpsweg in Garmerwolde. Door m'n verhuizing naar Oudeschans moest ik met de lessen stoppen. Mevrouw Hartog vond dit erg jammer en stelde voor om naar Garmerwolde te komen. Bij haar in het oude bankgebouw stond toch nog een kamer leeg, daar zou het wel kunnen.'

Op dit moment geef ik dinsdags les in Garmerwolde. Maar als er mensen zijn, die wel graag willen komen maar niet op dinsdag kunnen, valt er over te praten. Doordat ik ook les geef in Beijum en centrum Groningen, is er vast wel iets te regelen.'

Spelenderwijs

'Ik geef aan kinderen en volwassenen les; zowel individueel als in groepsverband. Kinderen van zo'n zes tot acht jaar leren spelenderwijs blokfluit. Door allerlei oefeningen - tu tu, du du, rrr (tong-r), lu - leren ze bepaalde technieken. Ook het noten lezen, tellen en ritme tikken krijgen ze op een



(Blokfluitles in Garmerwolde. Cathelijnn Spijker en Paulien Benneker. (Foto: Henk Remerie)

speelse manier onder de knie. De basis die ze krijgen, is niet alleen voor blokfluit, maar ook een goede ondergrond voor andere instrumenten. Ik geef maximaal aan drie kinderen tegelijk les: die kun je nog net corrigeren. Je hoort en ziet elk foutje; heel anders dan in een klas met twintig tot dertig leerlingen. In het begin komen ze vaak samen, maar als ze echt iets in de muziek willen bereiken (professioneel willen worden), kunnen ze na verloop van tijd beter alleen komen. Voor ouders, die graag met hun kind thuis willen spelen, is er een oudergroep. Ook mensen, die een ensemble willen vormen (alleen volwassenen), kunnen bij mij terecht. Zoiets kun je niet alleen starten, je hebt er deskundige hulp bij nodig. Ik leid ook wel mensen op voor het Conservatorium of - als ze daar niet heen kunnen of willen - voor het Staatsexamen.'

men.'

Les geven

'Bij volwassenen (en kinderen vanaf elf jaar) duren de lessen 30 tot 60 minuten; ze kunnen elke week of om de veertien dagen plaats vinden. Jongere kinderen geef ik zo lang (kort) les, dat ze het jammer vinden dat het alweer afgelopen is (20 tot 30 minuten). Aan wie ik het liefste les geef, kinderen of volwassenen? Dat weet ik eigenlijk niet; elke groep heeft zo z'n eigen bekooring. Bij kinderen is het vooral de blijheid, de opgetogenheid, als iets lukt. Volwassenen help je iedere keer weer verder. Voorbeeld: een bepaalde techniek lukt maar steeds niet; door een kleine correctie gaan ze ineens veel lekkerder spelen. Je probeert dicht bij de mensen te komen en houdt zodoende lol in je eigen vak. Ook de afwisseling

tussen zelf spelen en les geven is ontzettend leuk. Door samen met anderen op te treden, leer je van elkaar: iedere muzikant heeft zo z'n eigen manier van muziek benaderen en spelenderwijs verdiepen je je eigen mogelijkheden. Ook ben je steeds op zoek naar nieuwe muziek.'

Voorspeelavonden

'Gevorderde leerlingen treden regelmatig op in historische gebouwen in de provincie Groningen; voor zo'n avond spelen ze zich helemaal te pletter! Vaak vinden ze het eerst wel eng, maar naderhand zijn ze toch blij dat ze het gedaan hebben (de eerste keer doen ze het vaak samen). Op 25 maart is er weer zo'n avond; waar, dat weet ik nog niet. (In de kerk van Garmerwolde? H. R.-T.) De toegang is gratis.'

Opleiding en ervaring

Ronald Moelker (38 jaar) heeft een conservatoriumopleiding en is dus een gediplomeerd docent. Bovendien heeft hij de nodige ervaring; vanaf z'n negentiende zit hij al in de muzieklessen. Eerst gaf hij les aan de Stedelijke Muziekschool in Groningen, maar door bezuinigingen van het rijk verloor hij zijn baan (de jongste leraren moesten wijken). Momenteel geeft hij ook les aan de muziekschool in Bedum.

Concerten



Levering en installatie van:

- Centrale verwarming
- Sanitair
- Loodgieterswerken
- Wasmachines, koelkasten enz.

i.s.w.m. Meyer + Otto loodgieters b.v. Groningen

Dorpsweg 28 - 9798 PE Garmerwolde 050- 416049

Auto- en Motorrijnschool

K. J. Vriesema

Wigboldstraat 20, Ten Boer
Tel.: 05902-1905

Dinsdagavond - theorieavond
Examentraining per computer

KLAUWVERZORGING

R. v.d. Woude

voor al uw
KOEIEN EN SCHAPEN

- * behandeling rotkreupel
- * horens zagen
- * stieren ringen

BEL VOOR EEN AFSpraak:
Garmerwolde: 050-424962

Garmerwolde in sprookjessferen

'In de periode dat ik werkeloos was, ben ik begonnen op te treden. Dat is wel even wat anders dan les geven! Ook al speel je technisch nog zo goed, je moet het ook kunnen verkopen. Je moet proberen er net een beetje méér van te maken. Tegenwoordig geef ik concerten door heel Nederland: van Groningen tot Maastricht; ik ben bijvoorbeeld ook een keer in het kerkje van Thesinge geweest. Ook in het buitenland (Europa) treed ik regelmatig op. Er zijn inmiddels vier CD's uitgekomen; tot mijn stomme verbazing ontdekte ik laatst dat ze zelfs ver buiten de Europese grenzen worden gedraaid. Ik speel authentieke muziek uit de zes-, zeven- en achttiende eeuw op oorspronkelijke (nagebouwde) instrumenten.'

Een zalig instrument

'De blokfluit is een zalig instrument; voor een heel laag bedrag kun je al beginnen (ongeveer f 20,-). De betere fluiten kosten tussen de f 600,- en f 1.200,-; professionele fluiten (oude nagebouwde instrumenten) kosten al gauw f 2.500,-. Een beroepsartiest heeft meerdere fluiten nodig, dus je bent al gauw vijftien- tot twintigduizend gulden kwijt. Er zijn allerlei soorten fluiten: bas, alt, sopraan, enz. Een contra-bas (een fluit van een kleine twee meter!) heeft een heel zacht en heel laag geluid en wordt vaak gebruikt als ondersteuning bij grote blokfluitensembles. Er zijn ook elektrische fluiten: deze maken veel meer volume en worden bijvoorbeeld gebruikt in jazz-ensembles en bij klassieke muziek.'

Andere instrumenten?

'Ik bespeel zelf meerdere instrumenten, maar in blokfluit spelen ben ik echt goed. Daar hou ik me dus maar bij. Op verzoek geef ik ook wel les op een portatief, dat is een klein draagbaar orgeltje. Voor iemand die op een orgel speelt, geeft dit instrument nog wel eens moeilijkheden: het is net even anders dan een orgel. Voor een blokfluitspeler ligt het vaak eenvoudiger.'

Hillie Ramaker-Tepper.

De familievoorstelling 'De zeven druppels' van rederijkerskamer Wester, op zaterdagmiddag 5 februari jl, blijkt een gouden greep! Jong en oud komen er in groten getale op af; de zaal stroomt vol! Een groepje Ten Boersters houdt er zelfs een verjaardagspartijtje. In totaal zijn er maar liefst 160 betalende gasten.

De voorstelling is zeker de moeite waard; de kinderen leven volop mee en geven af en toe spontaan advies. De schrijvers hebben echter buiten de logica van kinderen gerekend: niet Wankelwiek, maar zij hebben de oplossing (veters los maken en schoenen uittrekken) bedacht. Ere wie ere toe komt!

In een sprookje is alles mogelijk: we reizen per trein naar Groningen, per boot naar Turkabije en op een kameel (een paard met twee bulen) naar het paleis van de machtige sultan. Daar worden we geconfronteerd met het werk



Prinses Ranja, Sultan Broek II en de poppendokter uit Garmerwolde (Ankie Boekholt, Dick Groenhagen en Ton Werdekker).

(Foto: Winy Remerie)

van een boze heks: poppen worden tot leven gewekt en lopen met uitgestreken gezichten over het toneel. Uiteindelijk wordt het kwaad gestraft en het goede beloond; de dappere Wankelwiek trouwt met de lieflijke prinses en... ze leefden nog lang en gelukkig!

De spelers zijn prachtig uit-

gedost; ook het decor ziet er schitterend uit. Een tien met een griffel! Het zou toch vreselijk jammer zijn als dit Oosterse sprookje slechts één maal werd opgevoerd! Er zijn vast wel meer dorpen of verenigingen, waar zo'n gezellig familiegebeuren op z'n plaats is.

Hillie Ramaker-Tepper.

Brazilianen in Kloosterkerk

Waarschijnlijk herinnert u zich nog Jan en Wobbie Hardeman en hun kinderen. Zij vertrokken ongeveer acht jaar geleden vanuit Thesinge naar Brazilië. Maar voor wie het niet (meer) weet: Jan werkte enige jaren als predikant bij de Chr. Gereformeerde kerk en Wobbie was op allerlei terreinen actief, bijvoorbeeld via haar poppen-

spel voor de jeugd. Wobbie zet zich in Brazilië o.a. in voor de opvang van kansarme kinderen via het project 'Esco-lar'. Om te voorkomen dat kinderen tussen de twaalf en zestien jaar op straat terecht komen, krijgen zij een vakgerichte scholing.

Wobbie begeleidt in maart de Braziliaanse muziekgroep

Studium Musicae op tournee door Nederland. Deze groep bestaat uit professionele musici en speelt voornamelijk middeleeuwse muziek op oorspronkelijke instrumenten zoals tamboerijn, berimbau, blokfluit, kromhoorn, luit, rebed, vedel en slagwerk.

Het grootste deel van het re-

HAARSTUDIO



SOLITAIRE

Perfektie in haarmode

Wigboldstraat 6, 9791 CR Ten Boer
Telefoon (05902) 21 51



voor:
Dumperwerkzaamheden,
maaikorven en persen van
hooi en stroo staan wij
altijd voor u klaar



LOONBEDRIJF W. LODE

Lageweg 20
9798 TG Garmerwolde
tel. 050 - 418610



Sjoerd Hoekstra vierde z'n vijftigste verjaardag. (Foto: Teunis Ton)



Dokter Friezema werd ook vijftig. (Foto: Henk Remerie)

pertoire bestaat uit melodieën van troubadours uit de 13e eeuw. Sommige melodieën lijken erg op die van huidige Braziliaanse straatmuzikanten die we als moderne troubadours kunnen beschouwen. Nog altijd leeft de troubadoursmuziek die Europese kolonisten meenamen naar Brazilië, voort in de Braziliaanse volksmuziek.

Het concert wordt gegeven in Thesinge op zaterdag 12 maart om acht uur. De entree bedraagt f 12,50. Eén derde deel hiervan is voor de onkosten van de musici; twee derde deel stellen de musici ter beschikking van de Braziliaanse straatkinderen, van wie de levensomstandigheden vaak ook nog middeleeuws te noemen zijn!

Wilt u dit bijzondere concert bijwonen, dan kunnen toegangskaarten worden afgehaald of gereserveerd bij Yvonne en Chrétien Schouteten, Lageweg 26 in Thesinge, telefoon 05902-2086 (dagelijks tussen 18.30 en 19.30 uur).

In vervlogen tijden, zonder een overdaad aan tv-programma's en ander amusement, moet het voor de plattelandbevolking een feest zijn geweest wanneer de kermisklanten kwamen. Dat ouderwetse gevoel overviel me tijdens de voorstelling Eerst zien! van "Theater te Water" op maandag 24 januari j.l. in Café de Leeuw. Het rondreizende gezelschap van Just Vink werkte op de boeren en buitenlui als een magneet, alsof het hoog tijd werd dat het grauwe, natte isolement van de januari-maand werd doorbroken.

Het stuk was gebaseerd op The well of the Saints uit 1905 van de Ierse schrijver J.M. Synge, een periode en een land waarvan het niemand hoeft te verbazen dat bijgevoel en geloof hoofdmoot vormen van het dagelijks leven. Die fikse vleug Ierse folk-

lore werd feestelijk uitgebuit in de aanstekelijke muziek, dans en ritmische teksten, door het gezelschap vertolkt met de vitaliteit en het plezier van de ware kermisklanten. Het blinde echtpaar Martin en Mary Doul, door het water uit de bron der heiligen tijdelijk genezen van hun blindheid, komt voor de keus te staan wat in hun geval beter is: blind door het leven of kunnen zien. Zij en wij hebben inmiddels wel begrepen, in de eerste plaats door het zelfingenomen gedrag van Timmy-de-smid en mooie Molly, dat zien met het hart belangrijker is dan zien met de ogen. De blinde Douls keken recht naar de kern, de ziende mens laat zich verblinden door eigendunk en schone schijn. Ons blinde zwerwersduo weerstaat de laatste poging van de Heilige en de dorpsbevolking om het gezichtsvermogen terug te

krijgen. "Theater te Water" ontleent in het noorden haar faam aan de zomertournees met het schip "de Verwondering". Deze winter bewijzen ze zich voor het eerst als landrotten. Hoe rijk gezegend we in onze dorpen ook zijn met het plaatselijke toneelaanbod van de diverse amateurgezelschappen, dit soort sprankelend en stevig muziektheater is weer eens heel iets anders in het G&T-uitgaansjaar. De organiserende CVgTB en de ontvangende Simon Veninga zullen die tevredenheid over het enthousiasme voor deze vermakelijke kijk-en luisteravond zeker delen. Zouden er ooit eerder zo'n honderd-twintig mensen op een maandagavond in januari in Café de Leeuw hebben gezeten?

Annelies Heuvelmans

Sprankelend theater



uw brood wordt natuurlijk gebakken door

**Warme Bakker
TEUN MEINDERTSMA**

Winkelcentrum Lewenborg, tel. 415222
Schward, tel. 778455
Versmarkt Korreweg 51-53
Claremaheerd 47
Beyum Oost, tel. 421452

Schoorsteenveegbedrijf

ROEL BUS

– Schoorsteenvegen
– Verkoop
schoorsteenmateriaal

Erkend bij gasbedrijf en brandweer

Tel. 05902-1716 of 3289
Winneweer



Oosterstraat 36
GRONINGEN
Tel. 050-143365

* Advies met behulp van loopband en voetanalyse-computer

* Meest uitgebreide schoenenkollektie van Noord-Nederland (600 modellen)

De nieuwe jeugdsoos Flevo

Nu de Plattelandsjongeren afdeling Garmerwolde een winterslaap houden – die in ieder geval tot 1996 duurt – zijn er voor de jongeren in de leeftijd van veertien tot achttien jaar weinig activiteiten in ons dorp.

Een aantal jaren geleden werden er disco's georganiseerd, onder andere in "De Leeuw" en in "De Unie". Hier werkte ondermeer Berno Pestman aan mee. Bij een aantal jongeren is het idee ontstaan om iets dergelijks weer te starten. Dit zijn Stephan Kiel, Jan Groenhagen, en Peter en Arnoud Jurjens.

Hoe zoiets van de grond te krijgen, was in dit geval niet zo vreselijk moeilijk. Er bestaat namelijk in Groningen een Stichting voor Regionaal Jeugd- en Jongerenwerk (R.J.J.W.). Deze stichting houdt zich bezig met het opzetten en steun geven aan het jeugdwerk, onder andere het sooswerk. Ze zijn werkzaam binnen vijf gemeenten in Noord-Groningen, zo ook in de gemeente Ten Boer. Het was hun opgevallen dat er in de hele gemeente maar één jeugdsoos ("Old Farm") was, terwijl er in de rest veel meer waren. Ze hebben een onderzoek gedaan naar het waarom en... waarom zo weinig jongeren uit de buitendorpen gebruik maakten van 'Old Farm'.

Uit dit onderzoek is gekomen, dat de drempel te hoog is, vooral omdat men zich

een beetje een indringer voelde. Daarop is contact gezocht met jongeren, ook uit Garmerwolde, of ze er iets voor voelden om iets op te zetten.

Zelfstandige stichting

Er moest een zelfstandige stichting gevormd worden met een bestuur. Deze stichting, 'Flevo' genaamd, kreeg en krijgt ondersteuning van de R.J.J.W. Ze helpen bij bestuursfuncties: wat het precies inhoudt om voorzitter, penningmeester of secretaris te zijn. Bovendien leren ze de jeugd om iets te organiseren, hoe het op poten gezet moet worden en wat er allemaal bij komt kijken.

Drive-in-show

Jan Groenhagen is penningmeester van stichting Flevo. Aan hem heb ik gevraagd hoe ze op het idee kwamen. Hij vertelde bovenstaand verhaal en ging verder over de disco-avond. 'De avond was een groot succes: we hebben de zaal tot twaalf uur opengesteld en er zijn 120 betalende bezoekers geweest. De entree was f 5,-, maar er zat een consumptie bij in.

We huren elke keer een professionele drive-in-show. Zo hebben we 18 maart weer een disco, dan komt de Super Sound drive-in-show uit Groningen.'

Geen wanklank

'Er is over de eerste avond geen enkele wanklank geweest. Dat kan ook niet: omdat we nog geen eigen gebouw hebben moeten we gebruik maken van "De Leeuw". En dan hebben we ons netjes te gedragen. We hadden zelf ook voor mensen gezorgd die de boel in de gaten hielden.

Alles is prima gegaan; we zijn er zelfs met de kosten uitgesprongen.'

Er staat nog meer op het programma dan alleen disco. 'We willen nog een dropping organiseren en een volleybal-toernooi,' vertelt Jan. 'Echt dingen waar behoefte aan is en bij alles krijgen we begeleiding. Gelukkig wel, want het is voor ons ook allemaal nieuw. Maar we hopen dat er genoeg animo is in het dorp en dat we nog lang kunnen draaien.'

Detta van der Molen.

Bomen rollen bij Rollen

(Ruischerbrug) Iedereen die langs Rollen rijdt, heeft waarschijnlijk dezelfde gedachte: 'Wat is het hier ontzettend kaal geworden en waarom moest dit zo rigoureuze?' Om hier een antwoord op te krijgen heb ik (D.v.d.M.) contact opgenomen met de heer Bulthuis van de provincie, afdeling wegenbeheer.

De heer Bulthuis: 'Wij hebben bij de provincie een aantal beplantingsdeskundigen in dienst. Deze deskundigen waren van oordeel dat de populatie bomen bij Rollen aan vernieuwing toe was. De bomen die hier stonden, waren volgroeid en kaprijp. Indien dit niet zou gebeuren, kunnen ze op een gegeven moment gevaar opleveren voor de omgeving. Populieren

groeien snel, maar hebben een beperkte levensduur. Als ze een bepaalde leeftijd bereikt hebben, gaan ze dood; met alle gevaren van dien.'

'Het is wel de bedoeling dat er wordt herbeplant, maar dat wordt gelijktijdig gedaan met de beplanting van het nieuw aan te leggen fietspad tussen Ten Boer en Ruischerbrug. De nieuwe beplanting zal wederom uit populieren bestaan.'

Detta van der Molen.

Vermist:

Jack Russel, met een bruine vlek rond 1 oog, plm. 25 cm hoog, kort benig + ruw harig. Wie heeft haar gevonden? Tel. 050-423630.

Schildersbedrijf H. HOFSTEDE

verf - glas - behang -
klompen - laarzen -



9797 PC Thesinge,
G. N. Schutterlaan 28,
telefoon 05902-1957



Installatiebedrijf
Fa. W. KOOI & Zn.

MIDDELBERT
050-416263

ENGELBERT
050-416217

**GAS - WATER
ELECTRA**



GEZIEN...

dat u bij Vos Optiek meer bril
krijgt voor uw geld.
Grote keuze in uiterst be-
taalbare monturen van
de bekende merken
met betrouwbare
garantie en
service

GEHOORD...

Dat u voor een deskundig
advies ook bij een
HOORAPPARAAT
bij Vos Audio moet zijn.

Fida Erkend
(Huisbezoek op afspraak)



VOS OPTIEK  **AUDIO**

OUDE EBBINGESTRAAT 65 - 9712 HE GRONINGEN - TEL 050-129102

Foto van de maand



De nieuwe milieuvriendelijke zodenbemester van J. v.d. Bergh jr. (Foto: Henk Remerie)

Kerkdiensten Hervormde gemeente Garmerwolde – Thesinge

6 maart Garmerwolde 10.00 uur ds C. de Vries-Batenburg, bevestiging mevrouw Hoekstra, afscheid mevrouw Boer, koffie na afloop
 13 maart Thesinge 10.00 uur ds C. de Vries-Batenburg
 20 maart Garmerwolde 10.00 uur ds A. Alblas, Ten Boer, gezamenlijke dienst, koffie na afloop
 27 maart Thesinge 10.00 uur ds C. de Vries-Batenburg
 1 april Thesinge 19.30 uur ds C. de Vries-Batenburg, viering avondmaal

Geref. kerk Thesinge/Garmerwolde

6 maart 11.00 uur kand. mw. Renooy, Appingedam, 19.00 uur dr. v. Oeveren, Steenwijk
 9 maart bidddag voor gewas en arbeid, 19.30 uur ds. Nagelkerke, Haren
 13 maart 11.00 uur drs. mw. Paas, Garrelsweer, 19.00 uur ds. Jans, Groningen
 20 maart gez. dienst Garmerwolde 10.00 uur ds. Alblas, Ten Boer, 14.30 uur ds. Meyer, Uithuizen
 27 maart 9.30 uur drs. mw. Wetering, Oldehave, 14.30 uur ds. v.d. Veer, Midwolda

Kaart

kampioen: Sien Steenhuis

Op de jaarvergadering van "de Eendracht" werden mevr. Kampen en mevr. Zuidema en dhr. A ten Cate herkozen in het bestuur. Door de heren A. Sibma en J. de Wolff was de kas nagezien en in orde bevonden. Voor Sibma werd Anje Abbring in de kascommissie gekozen. Een voorstel van het bestuur om je van te voren af te melden als je niet op de kaartavond aanwezig kunt zijn, werd aangenomen. De kaartkampioen van 1993 was mevr. Sien Steenhuis, met 53154 punten behaalde zij de 1e plaats. Hiermee troefde zij haar man Kees Steenhuis af, die met 52996 punten 2e werd. De 3e plaats was voor mevr. Kampen, zij behaalde 52419 punten. Allen mochten een beker in ontvangst nemen.

Na afloop van het officiële gedeelte werd er gekaart om mooie prijzen. Er hadden zich die avond 4 nieuwe leden aangemeld. Nel Mak moest haar lidmaatschap opzeggen wegens verhuizing naar Zevenhuizen. De kaartclub telt nu 33 leden. Nieuwe leden zijn van harte welkom. Er wordt gekaart op elke laatste zaterdag van de maand in café Molenzicht. Aanvang 20.00 uur. Graag om kwart voor 8 aanwezig zijn.

Roelie Dijkema

Wist u dat...

- op zaterdag 5 maart in Thesinge weer oud papier wordt opgehaald?
- er op zondag 20 maart om drie uur in de Thesinger kloosterkerk gezongen wordt door het vocaal quintet Scone uit Groningen?
- op donderdag 24 maart er voor alle 55-plussers uit Ten Boer een toneelavond is in Het Trefpunt in Thesinge? (WWK speelt 'De onbetaalbare loodgieter')

REDAKTIE ADRESSEN

Redactie Garmerwolde:
 Carel Hazeveld, Delta v.d. Molen,
 Henk Remerie (fotograaf,
 tel. 050-419630), Tiny Smit,
 Hillie Ramaker-Tepper,
 Els Knol.

Redactie Thesinge: Peta Jurjens,
 Teunis Ton (fotograaf, tel. 05902-3723),
 Elisabeth Tolenaar, Roelie Karsijns
 Truus Top, Metha Nijkamp,
 Lucie Kol-Slachter.

Eind-redactie Garmerwolde:
 Tiny Smit, Dorpsweg 36,
 tel. 050-417178

Eind-redactie Thesinge:
 Elisabeth Tolenaar, De Dijk 4, tel.
 05902-3795

Layout: Lucie Kol-Slachter,
 Metha Nijkamp

Administratie: Peta Jurjens,
 G.N. Schutterlaan 36,
 9797 PC Thesinge,
 tel. 05902-3896.
 Bank: Rabo Garmerwolde,
 rek.nr. 32.07.05.749
 giro v.d. bank 815949.

Abonnementsgeld f 17.50 p.j.

Kopij inleveren: voor donderdag 17
 maart 19.00 uur.



Goederen gebracht
 in de L. v.d. Veenstraat 3
 Garmerwolde,
 (050-413045)
 worden vrijdagavond
 thuis gebracht.

Tevens:
 Suede-reiniging,
 stoppage en
 kledingreparatie.

Goed voor uw goed

Motor of bromfiets MOTORENHANDEL Joop Noordhof

Bovag-lid

Levering van alle soorten
 rijwielen, motoren,
 bromfietsen

ZUNDAPP - KREIDLER - GARELLI
 VESPA - TOMOS - YAMAHA
 FANTIC

○ Alle kleuren en modellen uit voorraad
 leverbaar ○ Vele accessoires en onderdelen
 ○ Prima service en reparatie

RIJKSWEG 15
 GARMERWOLDE
 TELEFOON 05902-1624

Werkplaats 's maandags de gehele
 dag gesloten.

creatief centrum



Stoeldraaierstraat 35
 Groningen
 Tel. 050-132453

DROGISTERIJ-PARFUMERIE-REFORM-SCHOONHEIDSSALON

DE VRIES

WINKELCENTRUM LEWENBURG GRONINGEN TELEFOON 050-410508.